

蝸居頌讚 奇妙恩典

50年樓齡的兩房焗居，發揮空間很大。設計師Jacky Lee為中興大廈330呎單位重新間隔，換上開放式格局，令玄關走廊縮短了，清鏡及儲物矮台亦有助擴展空間。室內的宗教圖案與色彩，更為單身焗居注入生命力。



01



02



04



05



06



07



08



09



10



11

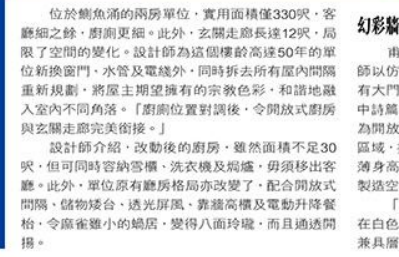


12

- 01 廳區新鋪木地板，對比白色焗油木器及鏡面傢俬，令綠色布藝變化更顯清新自然。
- 02,03 全長逾11呎的薄身全高櫃，櫃門改用清鏡處理，既可隱藏櫃身所在，亦可製造空間錯覺。
- 04 設計師在原有廳房的一半範圍設計儲物式矮台，配合透光屏風設計，令廳房功能更切合屋主需要。
- 05 屏風由7條柱子組成，柱子之間可以透光，配合白色設計，不乏現代感。
- 06 全長逾11呎的全高櫃，由廳區伸延至睡房，同時結合飾架、隱藏式書格及梳妝檯功能。
- 07 大門右側的主題牆，裱貼了特色牆紙，即除了詩篇中的金句，令人心領神會主的恩典。
- 08,09 廚櫃與焗化之間加設清鏡玻璃圍板，高度約1呎左右，可減少油煙飛出。
- 10 曲尺廚櫃的長度不足10呎，卻可完美收納及整合電器、洗衣機與微波爐，毋須移出廳區。
- 11 廚窗對調位置後，令玄關走廊變計，組成廚房的伸延區域。
- 12,13 寢區新設檸檬黃色主題牆，床頭位置另設頂部透光的主題牆，連接床頭櫃檯、玻璃層架及梳妝檯，劃一以清玻璃、清鏡及特色焗油木器裝飾。
- 14,15 矮台高18吋，表面以木紋膠板裝飾，同時隱藏了一張電動升降餐檯，方便使用。



03



05



06



10



11



15

位於鯉魚涌的兩房單位，實用面積僅330呎，客廳細之餘，廚廁更細。此外，玄關走廊長達12呎，局限了空間的變化。設計師為這個樓齡高達50年的單位重新規劃，水管及電線外，同時拆去所有屋內間隔重新規劃，將原主期望擁有的宗教色彩，和諧地融入室內不同角落。「廚廁位置對調後，令開放式廚房與玄關走廊完美銜接。」

設計師介紹，改動後的廚房，雖然面積不足30呎，但可同時容納雪櫃、洗衣機及焗爐，毋須移出客廳。此外，單位原有廳房格局亦改變了，配合開放式間隔，儲物矮台、透光屏風、靠牆高櫃及電動升降餐檯，令麻雀雖小的焗居，變得八面玲瓏，而且透過開門。

幻彩牆紙 詩篇金句

甫入室內，長長的玄關走廊已令人迷惘。設計師以仿古花磚鋪砌地台，對比浴室的清鏡櫃門，還有大門右側的特色牆紙，讓屋主每天也領會到聖經中詩篇的金句。雖然廚廁狹小，但廚房移近睡房，改為開放式設計後，令半截玄關走廊變成廚房的伸延區域，拉闊了視覺空間。設計師同時在靠牆位置加建薄身高櫃（全長約11呎半、厚度約6吋），以清鏡門製造空間錯覺，還可避免外觀上產生壓迫感。

「廚櫃與焗化一併編排，為免油煙濺出，特地在白色仿石檯面加建清玻璃圍板，高度僅1呎左右，兼具隔架功能。」他表示，曲尺廚櫃不足10呎，劃一

以白色設計，呼應室內以白色焗油木器處理的訂造傢俬。焗化的另一端，是另一組全高櫃，全長逾11呎，更從客廳伸延至寢區。這組結合飾架、隱藏式書格及梳妝檯的大型傢俬，有趣地加入綠色焗油木器裝飾，讓屋主時刻感受到主的救贖和恩典。

方形餐檯 電動升降

單位重新規劃廳房區域，同時在一半範圍加建木製矮台，兩級高度共18吋，可供大量儲物之餘，分隔效果亦夠鮮明。「木梯級裝上LED燈帶，既可豐富光影層次，亦可增加使用時的安全性。」設計師補充，矮台表面以木紋膠地板裝飾，對比白色焗油木器，矮台同時兼顧一組透光設計的電視

飾牆，7條木柱並排豎立在焗化前方，配合白色主題，毫不影響整體布局。設計師將影音架嵌入柱內3吋，配合斜邊剪裁，令層板夠薄之餘，承重力十足，還可減低出入時避撞受傷的機會。

新造的儲物矮台，其實隱藏了一組電動升降的餐檯，四邊劃一闊2呎半，方便屋主用膳及進行小組聚會。設計師在窗前添置綠色豆袋，襯托廳區的綠色布藝焗化。設於直角窗前的床檯約4呎半，床頭位置另設一組附有燈箱的薄身櫃，令寢區的檸檬黃色主題牆，變成另一焦點所在。看似一體化設計的床頭櫃檯與梳妝檯，除了加入照明功能，亦新添了三角形飾架，擺放屋主鍾情的宗教精品，感覺和諧自然。

設計醒你 路軌燈及燈槽

燈槽既可豐富光影變化，亦有助於整合空間，在舖房設計中一直流行。設計師在木條子屏風上加建燈光燈槽，同時將高櫃或櫃檯及玄關走廊加設路軌燈，令燈光氣氛更柔和和悅目之餘，亦可同時改變光源角度，凸出不同區域的主題裝飾。

設計公司：inT Design Furniture (21171663, www.intdesign.com.hk)

工程費用概覽：

- 清拆及泥水工程——\$9萬
- 水電工程——\$6萬
- 油漆工程——\$4萬
- 木工及傢俬——\$35萬
- 雜費——\$4萬
- 合共——\$58萬