

Jacky Lee 設計歷練二十年



PROFILE-

Jacky Lee
Design Director / inT Design Furniture Limited

Jacky Lee (李俊傑) 擁有多多年室內設計工作經驗，曾於香港上市公司集團擔任助理副總經理，帶領公司上下團隊負責室內設計工作，亦曾擔任 YMCA 室內設計課程客席講師，與學生們分享心得並教授知識。其後，他開創 inT Design Furniture Limited，希望為更多客人設計出獨一無二的居所，其作品也多次獲得各大報章雜誌及電視傳媒專訪。憑著他的用心設計，近年更獲取 International Design Award (美國)、A Design Award (意大利) 等設計大獎。

撰文：Melody Lai



室內設計是透過客人的故事，窺探出他們的生活習慣，在一些微不足道的生活細節上汲取靈感，將冰冷的空間變成溫暖的生活場所。

如果將興趣轉為職業，有人認為會令興趣變質，成為一種壓力，工作和生活之間的界線亦會變得模糊。可是，兩者本來的關係就是藕斷絲連，令人又愛又恨，相信 inT Design Furniture Limited 設計總監 Jacky Lee 對此別有一番體會，當次行只因兩個字：「喜歡」，現在回想過去 20 年的設計時光，可謂甘苦與共。

昔日美好時光

1997 年，是香港變動的一年。在市道低迷、惴惴不安的環境之下，Jacky 視社會，正式踏入室內設計的世界，過程看似一切順利，但其實種種的挑戰正等著他。「剛入行最深的體會是『有開工無收工』，平日加班是必然，假日工作是事，而且當年仍然是手繪圖的年代，一旦客人要求改圖，工作時間就更長。」2020 年，是 Jacky 入行的第 20 年，過去辛酸的工作經驗成為現在的設計養分，當不分晝夜地工作，沒完沒了的改圖鞏固其設計根基，尤其在這數碼時代，他認為設計不只追求美觀實用，更要具備感染力，帶出戶主的獨特個性。

設計的溫潤質感

何謂「理想設計」？每個設計師的答案都不同，有些可能著重空間運用，有些可能強調光線充足；有些可能追求線條流暢，對 Jacky 而言，要設計一個「理想家」，卻須具備感情色彩。「室內設計不單是為客人解決問題，更是創造共同生活的重要渠道，有助提升家庭凝聚力。」單位面積不是設計首要的考慮因素，最重要是促進家人之間的溝通和互動，透過客人的故事分享，可窺探出他們的生活習慣，在一些微不足道的生活細節上汲取靈感，將冰冷的空間變成溫暖的生活場所。



帝景灣



帝景灣

如果想成為室內設計師，是須要腳踏實地，按部就班，不能紙上談兵。時代會不斷進步，設計、物料和技術日新月異，所以就算畢業後仍然要努力學習。



素梨雅道3號



帝景灣

細膩動人

曾經有客人在巴黎定情，Jacky 便於設計滲入法國特色；亦有客人不論單位大小，獨愛與丈夫同睡細床，以便保持雙方的親密關係。心思細密的 Jacky 往往能夠發掘故事的動人之處，並將之演化成設計特色。其實，室內設計強調客人與設計師的互相配合，雙方須要建立互信才能繼續走下去，「我與客人是以朋友方式相處和合作，提供各式各樣的设计參考，慢慢找到他們喜歡而合適的设计方案。」要實踐「以人為本」，不只是滿足客人要求，還要貼心規劃生活動線，並於空間設計上加入生活故事。

循序漸進

97 金融風暴後，因經濟前景未明，不少設計師因而轉行，年輕一代更不願意入行，讓室內設計界一直欠缺接班人。不過，Jacky 認為，現今初入行的年輕設計師須要擺脫書本的知識和理論，應著重經驗實踐，一個設計師的成功與否並不重要，重要的是「循序漸進」，朝目標徐徐進發。他透露，公司未來將會開設全新店舖和辦公室，希望吸納更多高質素客戶，設計方面，Jacky 仍會繼續發揮簡約自然的風格，並在此上混合 Mix & Match 的元素，例如於素色明亮的北歐風格中加入暗色點綴，使其設計能有更多的款式變化。